

### Учебный план

| №<br>п/п | Наименование темы                                                            | Количество часов |        |          | Форма<br>аттестации/<br>контроля                                      |
|----------|------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------|----------|-----------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                              | Всего            | теория | практика |                                                                       |
| 1.       | Знакомство с фольклорными направлениями восточного танца.<br>Вводные занятия | 6                | 2      | 4        | Тестирование<br>Входной контроль                                      |
| 2 .      | Фольклор египетский и неегипетский.                                          | 6                | 2      | 4        | Викторина                                                             |
| 3.       | Межансе                                                                      | 18               | 2      | 16       | Контроль<br>исполнения                                                |
| 4.       | Саиди с тростью.                                                             | 38               | 2      | 36       | Контроль<br>исполнения                                                |
| 5.       | Алжир.                                                                       | 20               | 2      | 18       | Анализ<br>творческого задания.<br>Контроль<br>Исполнения<br>Викторина |
| 6.       | Актёрское мастерство                                                         | 10               | 2      | 8        | Контроль<br>исполнения                                                |
| 7.       | Гимнастика с элементами акробатики                                           | 12               | 2      | 10       | Анализ<br>творческого задания.<br>Контроль<br>исполнения              |
| 8.       | Виртуозные растяжки.                                                         | 12               | 2      | 10       | Итоговый контроль                                                     |
| 9.       | Сценическая практика                                                         | 22               | -      | 22       |                                                                       |
|          | Итого:                                                                       | 144              | 16     | 128      |                                                                       |